

Referat af besøg på Kunstmuseerne HEART & CHPEA i Birk oktober 2016

Torsdag d. 3. oktober 2016 – Besøg på Kunstmuseerne HEART & CHPEA i Birk

Tilslutningen til oktober arrangementet kan tyde på at vore klubmedlemmer er mere sport, spil og underholdning end til finkultur. Det kan naturligvis også skyldes udsigten til sandwich forplejning, en køretur til Birk eller blot en række tilfældigheder. Det måtte under alle omstændigheder konstateres at det var lidt af en kamp at samle 31 deltagere, hvilket synes i underkanten.

Kunstmuseet Heart er mange gange præmieret som noget særligt – for nyligt udvalgt som eneste danske byggeri blandt verdens 125 mest betydningsfulde arkitektoniske værker. På samme tid temmeligt imponerende og kendetegnende, at det så er placeret i vort område. Direktør Holger Reenberg, der er uddannet mag.art i kunsthistorie fra Københavns Universitet, fortalte stolt om hans 15 år i Herning på Heart og om de udfordringer de synes at have omkring at få økonomien til at hænge sammen – ca. 40% af museets samlede økonomi afhænger af private donationer.

Herefter gik turen til den anden side af gaden hvor museumsinspektør Lotte Korshøj for CHPEA (Carl Henning Pedersen & Else Alfelts museet) bød velkommen i den stor Angli gård, hvor det hele startede sidst i 60'erne med Carl Henning Pedersen monumentale 1000 m² store udsmykning af Aage Damgårds gårdrum på skjortefabrikken i Birk. I modsætning til det statsanerkendte Heart er dette museum et lokalt museum drevet for lokale midler samt donationer fra fonde herunder Carl Henning Pedersens fond. Museet har fået doneret over 6000 værker fra de 2 kunstnere.

Nogle rejser til den halve jord rundt til Pittsburgh alene for at opleve Andy Warhol. 10 km vest fra Ikast har der gennem mange år været oplevelser i verdensklasse omkring de geometriske haver, den cirkulære skulpturpark samt museerne med arkitektur og kunst af høj kvalitet – nogle kan undre sig over at ikke flere synes det er et besøg værd.

Bedømmelsesgennemsnit: 3



